

Récit d'une collaboration entre les Presses universitaires de Liège et ULiège Library

Coédition de trois essais en accès libre et gratuit

Dr Bernard Pochet (ULiège)

Médici-Liège 2023 - 30 juin (CC-BY)



Présentation :

Des Presses universitaires de Liège

Présentation :

Des Presses universitaires de Liège

De la plateforme e-publish

Présentation :

Des Presses universitaires de Liège

De la plateforme e-publish

De la coédition de trois essais diffusés en libre accès

Les Presses universitaires de Liège



C'est :

- plus 800 documents au catalogue
- 10 grandes collections et 18 collections thématiques
- 12 revues (dont 4 sur PoPuPS)

60 ouvrages sur *OpenEdition Books*

Les Presses

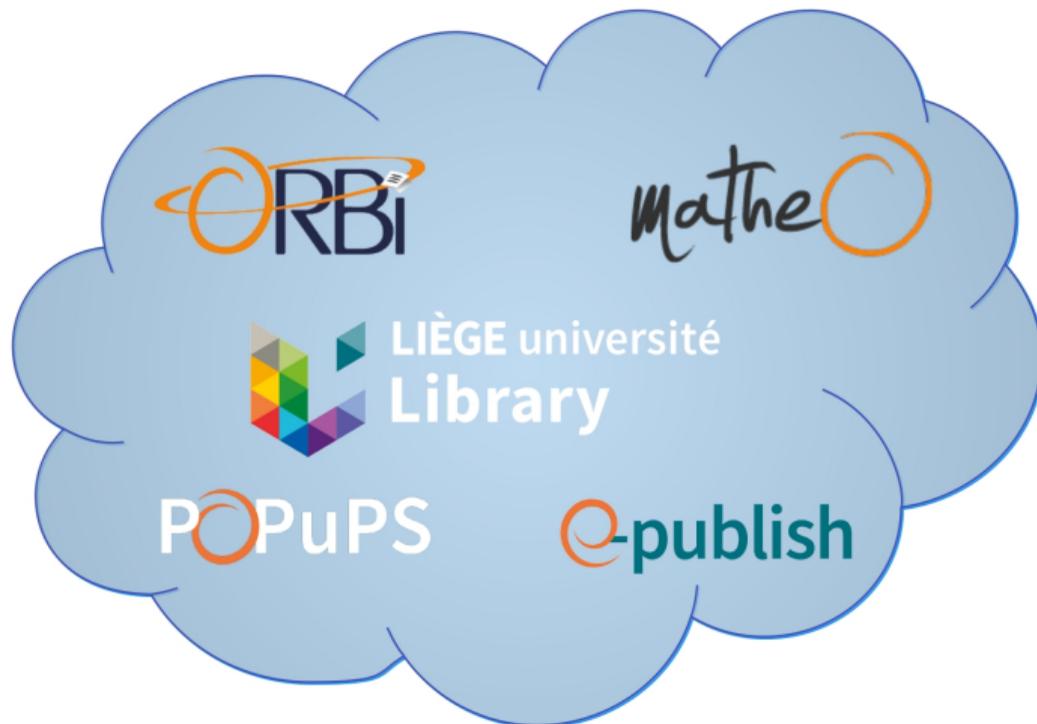
La CARE (Cellule d'Appui à la Recherche et à l'Enseignement) vise à placer sous le même label « Presses Universitaires de Liège » trois composantes qui sont en charge de l'édition de publications scientifiques au sein de l'Université de Liège :

- ▶ « les Presses agronomiques de Gembloux » fondées en 1965, dirigées par [Bernard Pochet](#)
- ▶ l'ancienne « Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres » transformée en structure éditoriale « Presses Universitaires de Liège » en 2010, dirigées par [Björn-Olav Dozo](#)
- ▶ les anciennes « Éditions de l'ULg » devenues la Société anonyme « Presses Universitaires de Liège » en 2012, dirigée par [Geoffrey Grandjean](#)

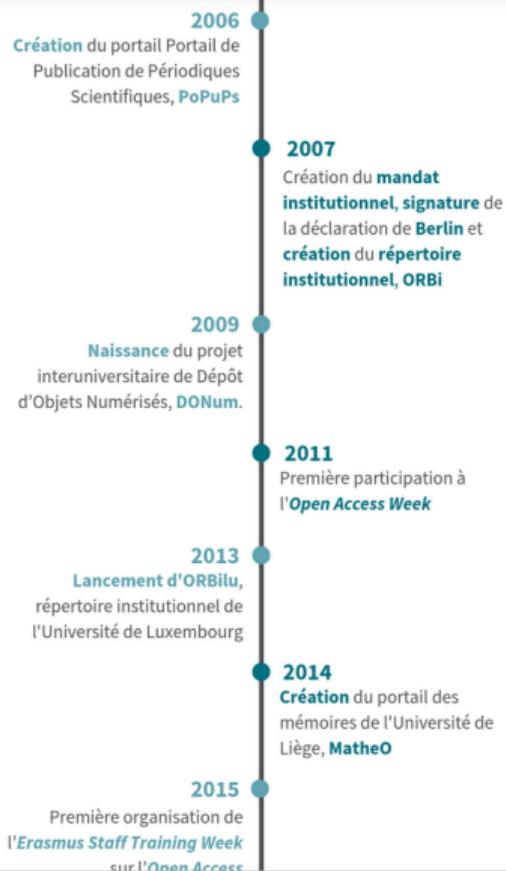
retrouvez le catalogue des PUL sur presses.uliege.be

e-publish

e-publish fait partie de l'éco-système de publication et de diffusion numérique d'*ULiège Library*



Historique



e-publish

e-publish est un projet d'*ULiège Library* basé sur les principes de l'édition numérique ouverte :

- logiciels libres (PressBooks & WordPress)
- fichiers ouverts (html, css et xml)
- infrastructure ouverte (auteurs, éditeurs...)
- publications en accès libre (web, pdf et ePub)

Mise en ligne en 2019 avec un premier ouvrage en juillet et un second en décembre.

C'est un outil de :

- rédaction ;
- co-écriture ;
- édition ;
- publication.

Il permet d'écrire la science en train de se faire.

Grâce à son format nativement numérique, e-publish :

- permet des enrichissements variés (images, vidéos, sons, exercices et quizz, liens...) ;
- facilite l'indexation et le référencement ;
- rend possible les commentaires (avec hypothes.is) ;
- permet la publication liquide (mise à jour continue d'un même ouvrage) ;
- facilite une attitude éco-responsable avec l'impression à la demande ;
- produit des fichiers durables et lisibles indépendamment des logiciels qui les ont créés.

PRESSBOOKS

 Publibis

Le catalogue e-publish comprend actuellement des essais, des manuels et des comptes-rendus de colloques publiés en coédition avec les Presses universitaires de Liège ou en édition propre ULiège Library.

AUTEURS

Comblain Annick
Delesalle Marion
Flawinne Xavier
Fumelle Vincent
Pardman Sergio
Pochet Bernard
Prosmans Fabienne
Renaville François
Schoenen Jean
Vandenberghé Christophe

DATE D'ÉDITION

2019
2020
2021
2022
2023

Catalogue



#MIGRAINE-TOO
Jean Schoenen



Beyond the Library
Collections
François Renaville



Bilinguisme et apprentissage
précoce des langues
Annick Comblain



La vie après 50 ans
Xavier Flawinne



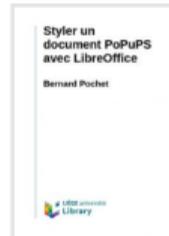
Le paysage et son double
Vincent Fumelle



Markdown & vous
Bernard Pochet



Retours d'expérience autour
du REH/RDD/APL
Christophe Vandenberghé



Styler un document PoPuPS
avec LibreOffice
Bernard Pochet

Retrouvez e-publish à l'adresse : e-publish.uliege.be

- dans le bas de la page, un lien vers PressBooks, les guides et les tutoriels
- plus d'informations sur e-publish derrière le lien "pour en savoir plus"

- ① Conseil scientifique des PUL du 6/12/19
 - décide de publier entre 2 et 4 essais en *Open Access* avec e-publish
 - délègue à Jean-Michel Lafleur, Christophe Lejeune et Bernard Pochet le lancement du processus
 - réflexion de l'extension de l'*Open Access* pour des ouvrages déjà publiés
- ② le 18/02/20, appel à manuscrit à l'ensemble de la communauté universitaire liégeoise
- ③ le 01/03/20, 23 propositions d'essais, 3 sont sélectionnés
- ④ en juin 2022, les trois livres sont publiés

Les trois ouvrages

Accueil / Open Access

Trier par Date



Montrer 20 produits



*Bilinguisme et
apprentissage
précoce des langues*

32,00€



#Migraine-Too

19,00€



La vie après 50 ans

35,00€

Recherche de produits

Rechercher...

Filtrer par prix



FILTRES

Prix: 10€ — 40€

Catégories de produits

COLLECTIONS THÉMATIQUES >

ESSAIS

MANUELS

Quel processus pour cette collaboration ?

- ① réception des manuscrits
- ② validation (*peer review*) et première corrections auteurs
- ③ préparation des fichiers (.docx + images) par l'éditrice des PUL
- ④ transmission des fichiers à la cellule d'édition numérique d'ULiège Library
- ⑤ importation dans e-publish et réglages divers
- ⑥ mise en ligne de la première version (sans publicité)
- ⑦ exportation d'une première épreuve pdf et transmission à l'éditrice des PUL
- ⑧ corrections dans e-publish
- ⑨ exportation d'une dernière épreuve

Quel processus pour cette collaboration ?

- ⑩ après validation par les PUL et l'auteur.e :
 - dépôt des fichiers pdf et ePub dans le dépôt institutionnel ULiège (ORBi) et liens dans la version web
 - export de la version imprimeur
- ⑪ impression de la version papier
- ⑫ diffusion :
 - ajout de l'ouvrage dans le catalogue e-publish
 - ajout dans le catalogue PUL
 - ajout dans le DOAB, le *PressBooks directory* (automatiquement : 5 357 livres OA publiés par 157 éditeurs différents), Alma CZ, Google Books, EBSCO databases, ProQuest collections...
 - diffusion PUL (Electre, Banque du livre, diffuseur...)

Évaluation :

- malgré le fait de ce travail ait été réalisé pendant la pandémie, le projet est arrivé à terme et dans les temps
- le processus a été relativement fluide (quelques retards dûs aux agendas respectifs)
- pas toujours possible/simple de correspondre totalement à la maquette de la collection (édition traditionnelle)
- point d'attention à régler au fur et à mesure (réglages et css propres aux formats)
- grande satisfaction des auteurs
- travail sur la plateforme assez fluide mais parfois chronophage (pour les illustrations essentiellement)
- à voir maintenant si les statistiques des ventes (versions imprimées) suivent...

Un projet d'ouvrage en anatomie humaine (avec planches) est en cours de coédition

Merci pour votre attention^a

^aslides réalisés avec Markdown, Beamer et Pandoc.